

Coro:

Fecha:

Nombre:

Parte vocal:

Obra a interpretar nº1

Obra a interpretar nº2

ESCALA: 1 a 7 (usar decimales si es necesario)

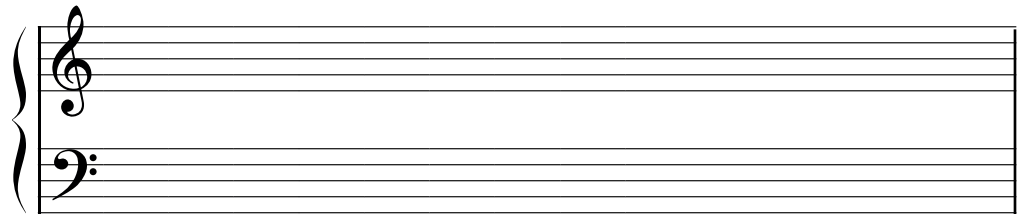
1 • TESITURA

Rango:

Alto

Medio

Bajo



2 • ASPECTOS TÉCNICOS

Musicalidad:

Fraseo

Estilo

Expresividad

Ritmo (tempo)

Entonación

Timbre: Impresiones generales características de la voz (Marque cualquiera o todas las que apliquen)

Color:

Brillante

Lírico

Dramático

Cálido

Grueso

Delgado

Otro:

Vibrato:

Parejo

Liviano

Pesado

Caprino

Inestable

Tamaño:

Voz Pequeña

Voz Mediana

Voz Grande

3 • LECTURA

Afinación

Ritmo y tempo

Dinámica

Comentarios adicionales: _____

Recomendación:

Aceptado

Requiere una
2da audición

Más adelante

No aceptado

Firma: _____

Fecha: _____